

workana

VISUAL TOOLKIT V.2.0

Hola!

Este toolbox está diseñado para garantizar que los elementos que conforman la identidad visual sean aplicados de forma consistente y correcta en todos los mensajes. Conociendo y respetando los usos de logo, isologotipo, paleta de colores, familias tipográficas (web y desktop), estilo fotográfico y layout visual, se podrá construir la imagen de manera coherente y eficaz.

¿Vamos?

01/

Fonts

Contraste Techie.

Monoespaciada en títulos & sans serif en textos. Dos tipografías modernas y con guiños techies, de lectura clara y rasgos bien diferenciados que conviven en cualquier tipo de composición.

Ambas tipografías se encuentran disponibles en [googlefonts](https://fonts.google.com):

<https://fonts.google.com/specimen/IBM+Plex+-+Sans>

<https://fonts.google.com/specimen/Poppins>

IBM PLEX SANS MEDIUM

IBM Plex Sans Medium. A modern-techie Monospaced.

ALL CAPS FOR SUBTITLES

POPPINS REGULAR

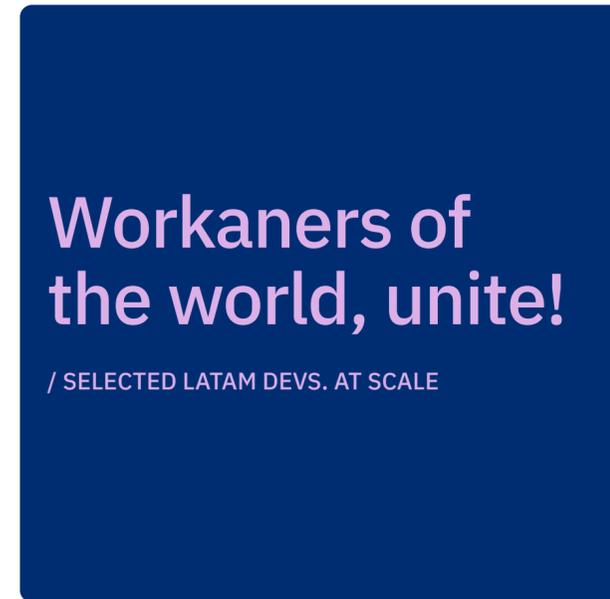
Poppins Regular, a clean
& modern Sans Serif font.

DO'S & DONT'S

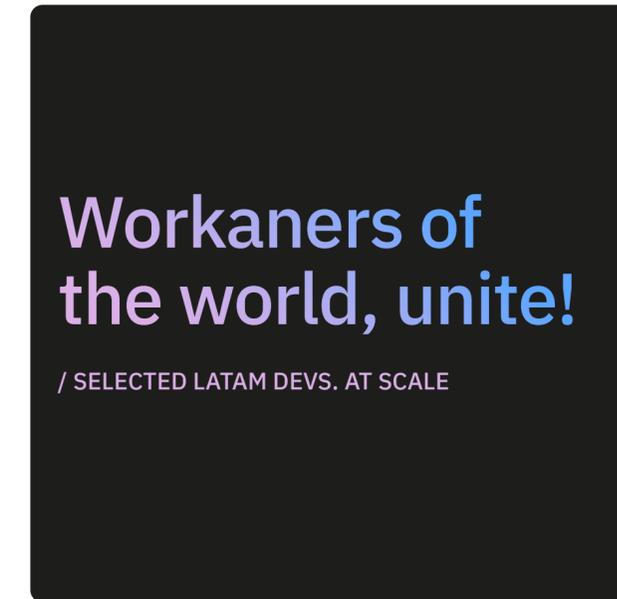
DO'S



Se pueden combinar, respetando jerarquías de información.

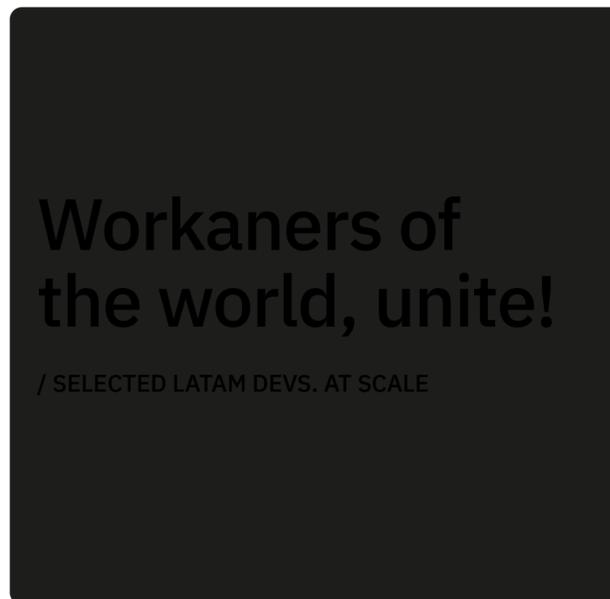


Está permitido utilizar solo IBM PLEX SANS para armados tipográficos.

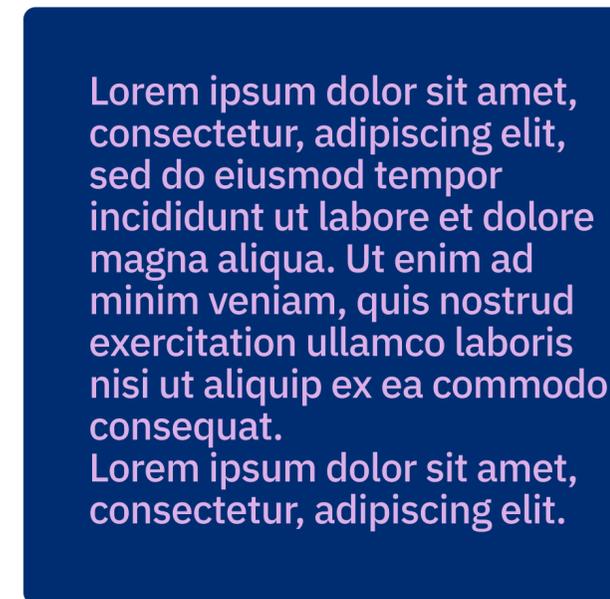


Podrá aplicarse el gradiente solo en titulares grandes, y sobre colores que no formen parte del gradiente (negro, blanco o azul oscuro).

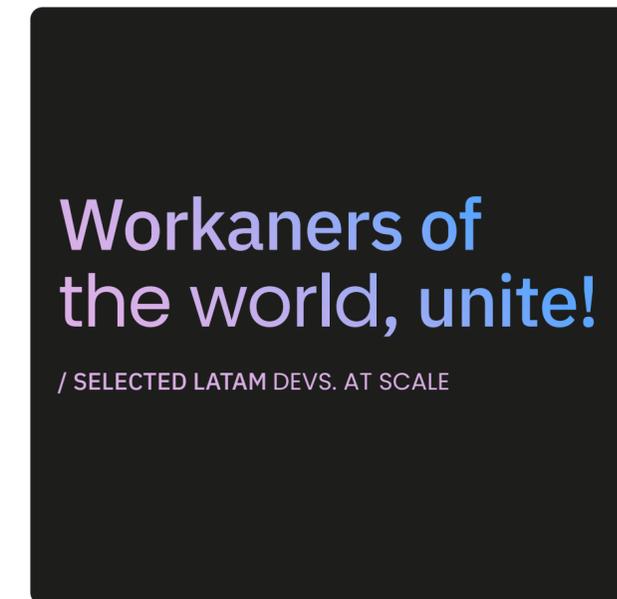
DONT'S



Nunca combinar fondos y colores tipográficos con poco contraste.



No utilizar IBM PLEX SANS para armados de textos largos y de varias líneas.



No combinar o alternar tipografías en un misma línea.

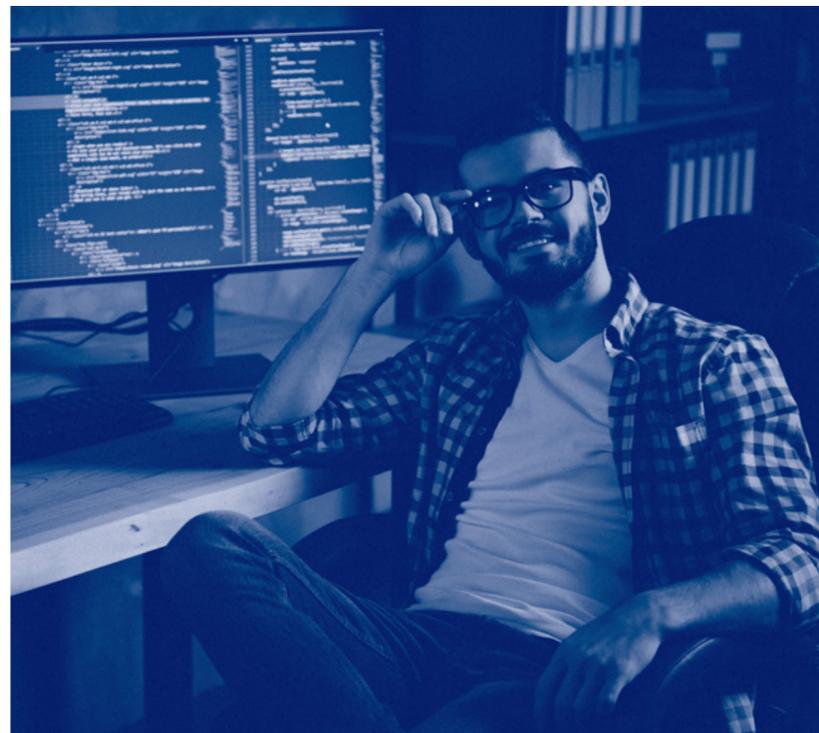
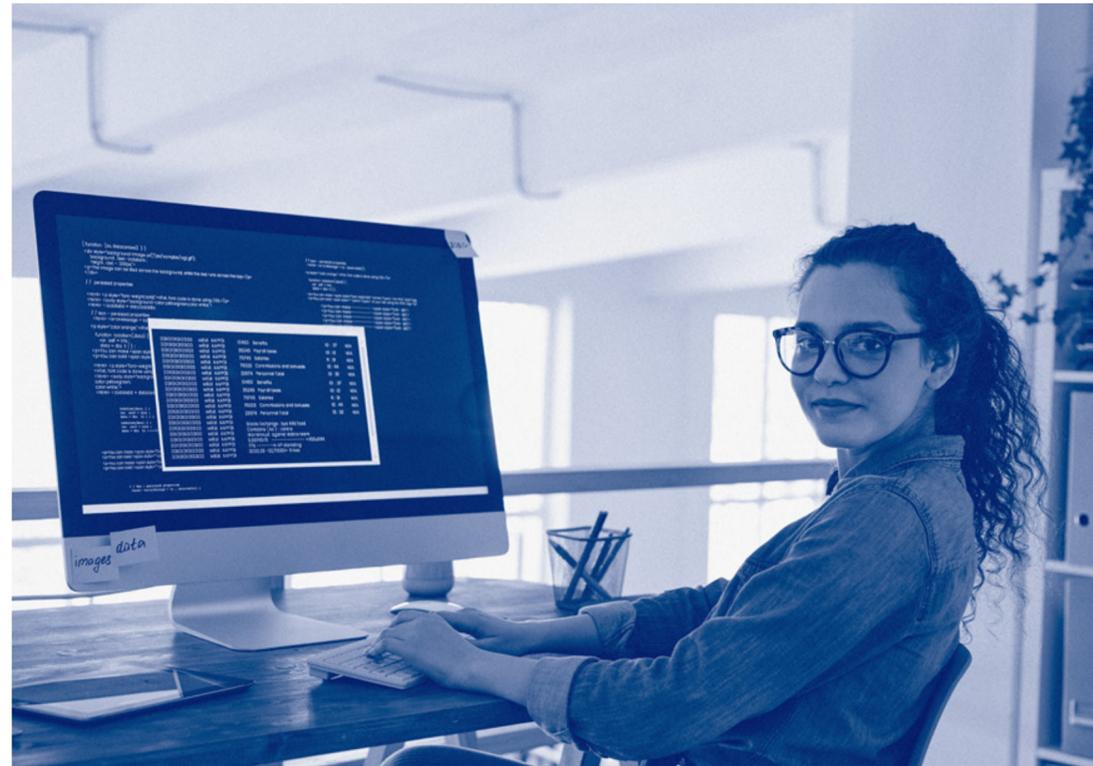
02 A/

Photo Mood

Imágenes aspiracionales. En equilibrio entre contextos reales, profesionalismo y expertise.

Para generar cercanía, se implementan retratos de personas que miran a cámara mostrándose predispuestas y entusiasmadas por trabajar.

Se suman imágenes de situaciones grupales para hablar de comunidad y trabajo en equipo.



02 B/

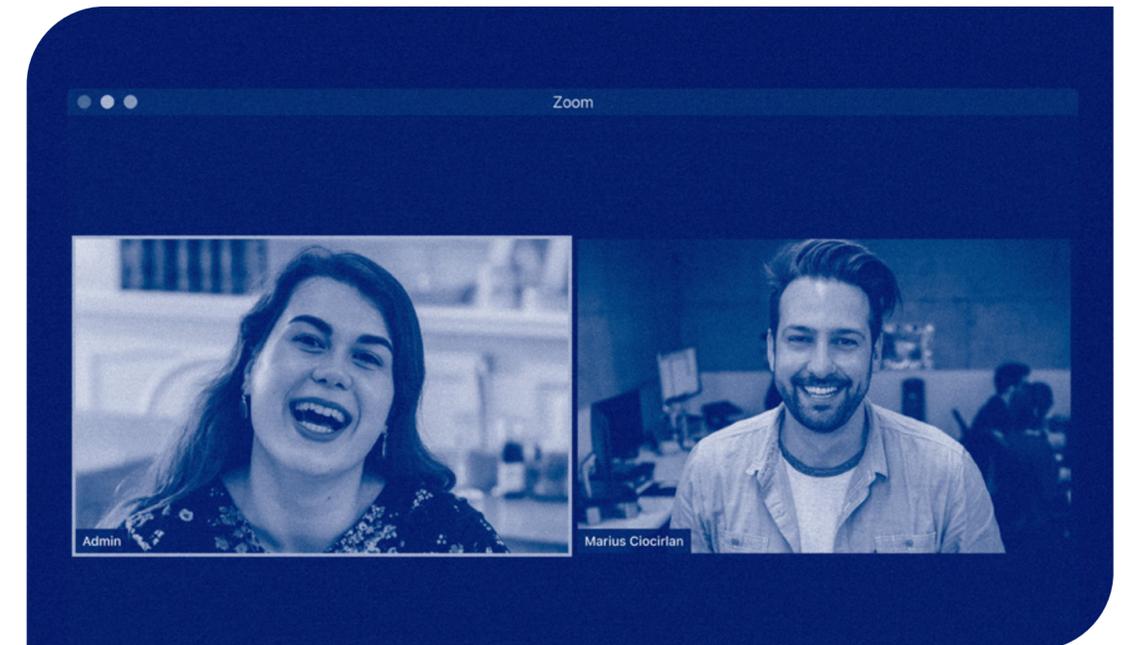
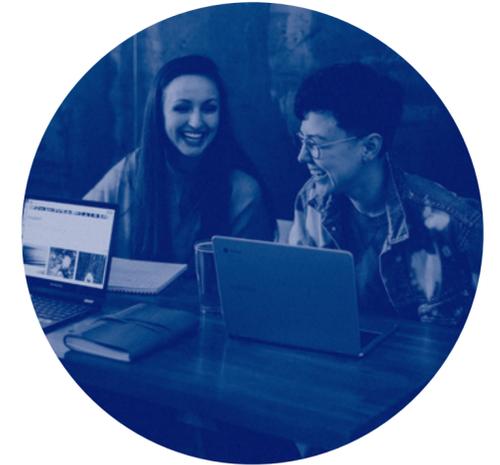
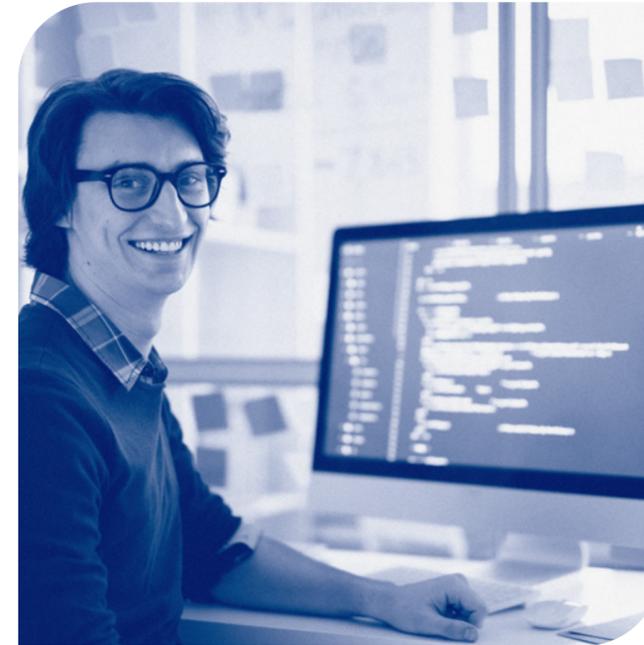
Photo Filter & Masks

Para generar coherencia, todas las imágenes deberán ser trabajadas de la siguiente manera (o utilizar action adjunto):

- 1 > Modo de color duotone : #002D72 + #549ffc
- 2 > Ruido añadido del 7,6%
- 3 > Brillo: -5% Contraste:-15%

Para asegurar una transición de identidad orgánica,
se mantendrán las máscaras en tres formatos:

- > Circulares
- > Rectangulares con dos esquinas opuestas redondeadas con un radio de 45px
- > Cuadradas con dos esquinas opuestas redondeadas con un radio de 45px



03 A/

Colors

Expertise y profesionalismo reflejados en una paleta reducida y específica que surge de la identidad original.

Con contraste y vinculada al mundo techie, esta paleta no pierde calidez y gana fuerza conceptual desde el minimalismo.

BACKGROUND

#FFFFFF

R : 255
G : 255
B : 255

C : 00
M : 00
Y : 00
K : 00

BACKGROUND

#1D1D1B

R : 29
G : 29
B : 27

C : 38
M : 35
Y : 33
K : 92

PANTONE BLACK 7 C

BACKGROUND

#002D72

R : 0
G : 45
B : 114

C : 100
M : 87
Y : 32
K : 13

PANTONE 288 C

OVER DARK COLORS

#DCB0E7

R : 220
G : 176
B : 231

C : 2
M : 32
Y : 0
K : 0

PANTONE 243 C

OVER DARK COLORS

#5CA5FF

R : 92
G : 165
B : 255

C : 68
M : 34
Y : 0
K : 0

PANTONE 279 C

OVER LIGHT COLORS

#86319B

R : 134
G : 49
B : 155

C : 53
M : 99
Y : 0
K : 0

PANTONE 513 C

OVER LIGHT COLORS

#0053B8

R : 0
G : 83
B : 184

C : 100
M : 52
Y : 0
K : 0

PANTONE 2935 C

03 B/

Colors

Un gradiente, formado por los dos colores más brillantes de la paleta, nos acerca aún más al mundo techie y aporta otra manera de jerarquizar la información.

Se aplicará en titulares y formas simples, evitando su uso sobre fondeados extensos.

Para asegurar contraste y legibilidad, se aplicará únicamente sobre los tres colores institucionales que NO lo conforman:
#FFFFFF / #002D72 / #1D1D1B

> quedando prohibido su uso sobre los dos tonos que SÍ lo conforman:
#0A78FF / #dcb0e7



Gradient #1

IN BIG TITLES & CLEAR SHAPES

BEWARE OF CONTRAST → Never over #0A78FF nor #DCB0E7
Always over #002D72 / #1D1D1B



03 B/

Colors

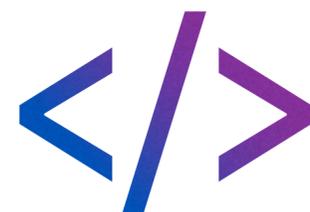
Este gradiente será aplicado únicamente sobre fondos claros, para asegurar contraste y correcta legibilidad.



Gradient #2

IN BIG TITLES & CLEAR SHAPES

BEWARE OF CONTRAST → Never over #0053B8 nor #86319B
Always over #FFFFFF



The Noise

Este recurso aporta sensibilidad y ablanda la comunicación de piezas digitales, acercandola al universo techie de una forma moderna y descontracturada.

Deberá aplicarse como imagen superpuesta sobre el diseño, con una transparencia en modo OVERLAY al 10%. Podrá utilizarse como layer aparte pisando sobre el diseño completo o sectorizando su aplicación en áreas determinadas.

Let's make
some noise

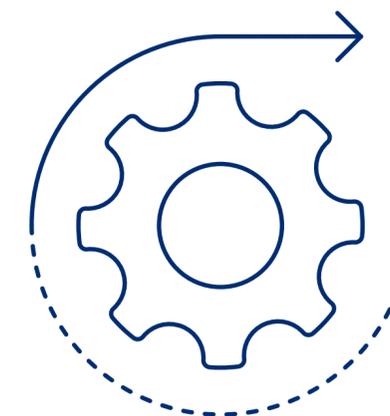
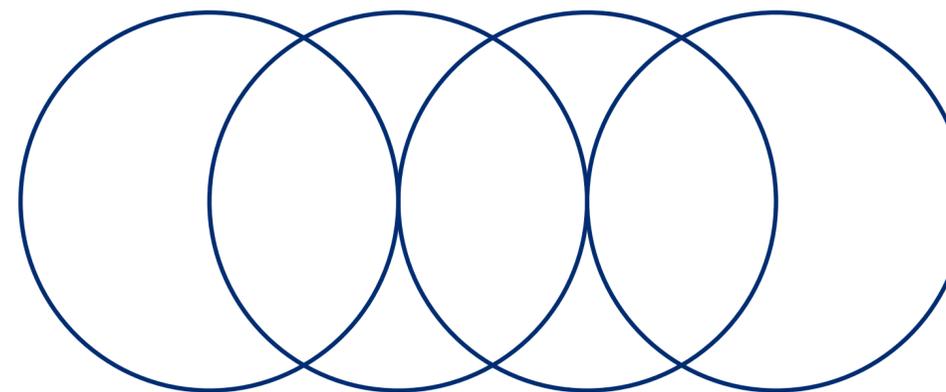
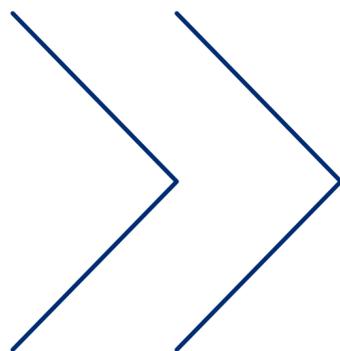
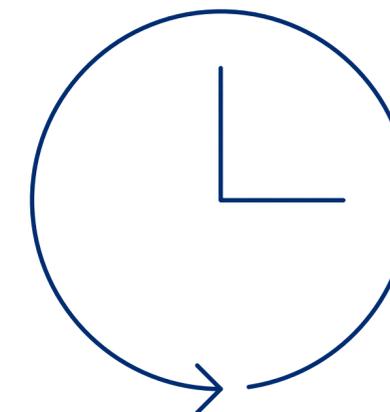
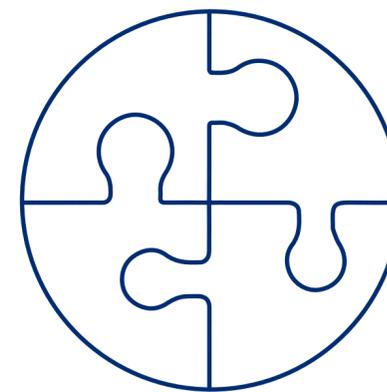
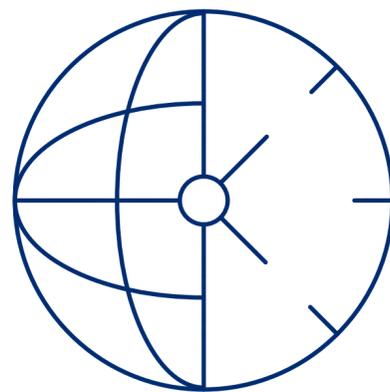
OVERLAY
10%



The Icons

El uso de íconos potencia la comunicación de mensajes abstractos en los que el uso fotográfico no resulta efectivo. También aportan jerarquías de comunicación cuando acompañan a imágenes fotográficas.

Se utilizarán signos simples, geométricos y neutrales, con especial cuidado de mantener un valor de línea limpio y parejo, para que se vean de manera uniforme sin perder legibilidad.



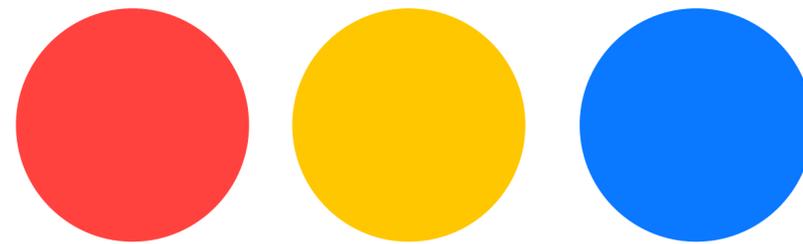
06/

The Circle

El círculo es uno de los elementos centrales de la construcción de marca. Es nuestro elemento unificador, por lo que tiene una enorme presencia en todas las comunicaciones.

Es un concepto que representa a la comunidad de la plataforma a través de 3 ejes que se unen en una forma.

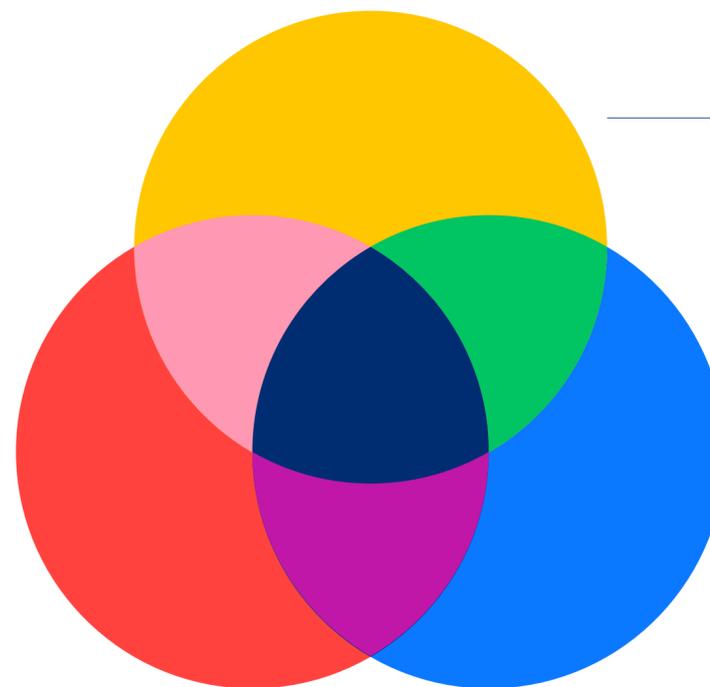
3 GRUPOS



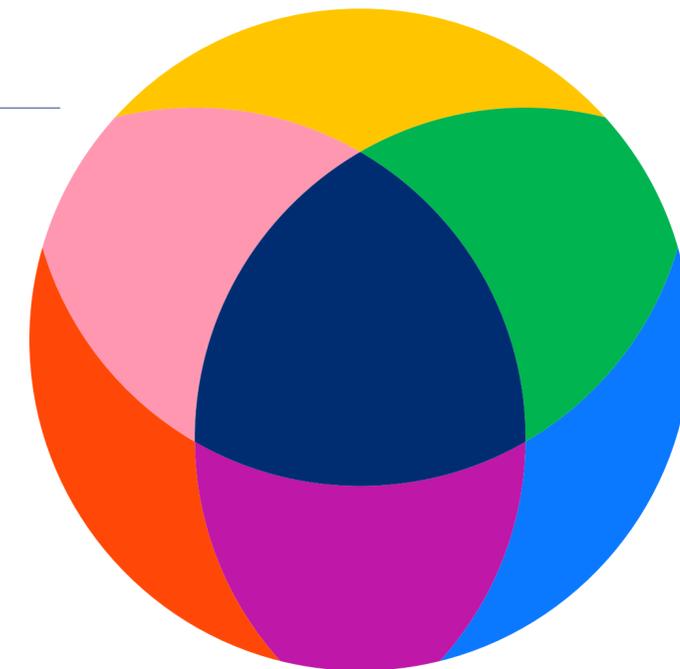
TALENTOS

PROYECTOS

WORKANA



UNIÓN



ENCUADRE + AJUSTE COLORES

07/

Logo

El logo es una pieza clave para generar unidad y coherencia entre las comunicaciones.

Se puede utilizar en su versión color o en su versión monocromática según la necesidad de cada aplicación.

workana

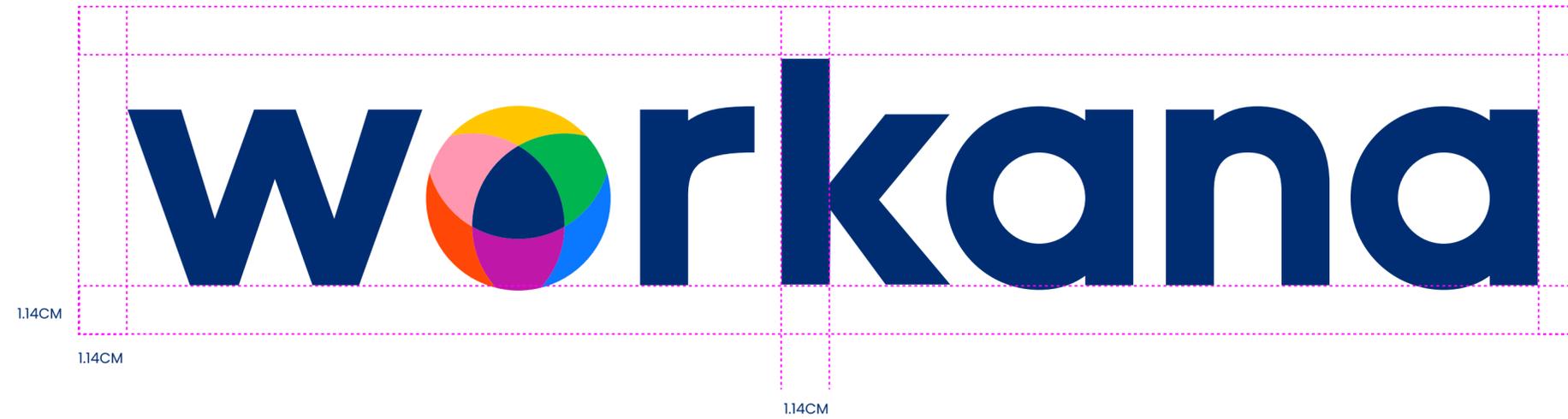
workana

Versión negativa

workana

Versión monocromática.
Solo utilizar en impresiones a una tinta o en sobre diseños en los que se cuenta con poco contraste.

ÁREA SEGURA



TAMAÑOS



MÍNIMO RECOMENDADO

ISOLOGOTIPO

utilizar en avatares, profile pictures
y demás elementos donde el espacio
de marca es reducido.

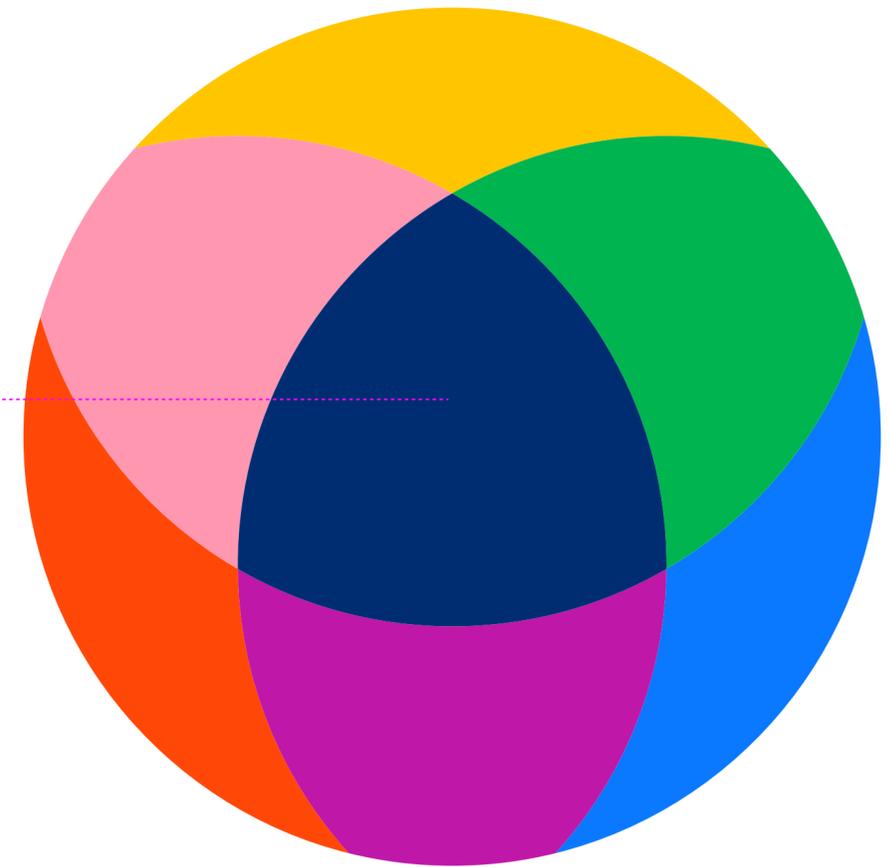
VARIABLE W



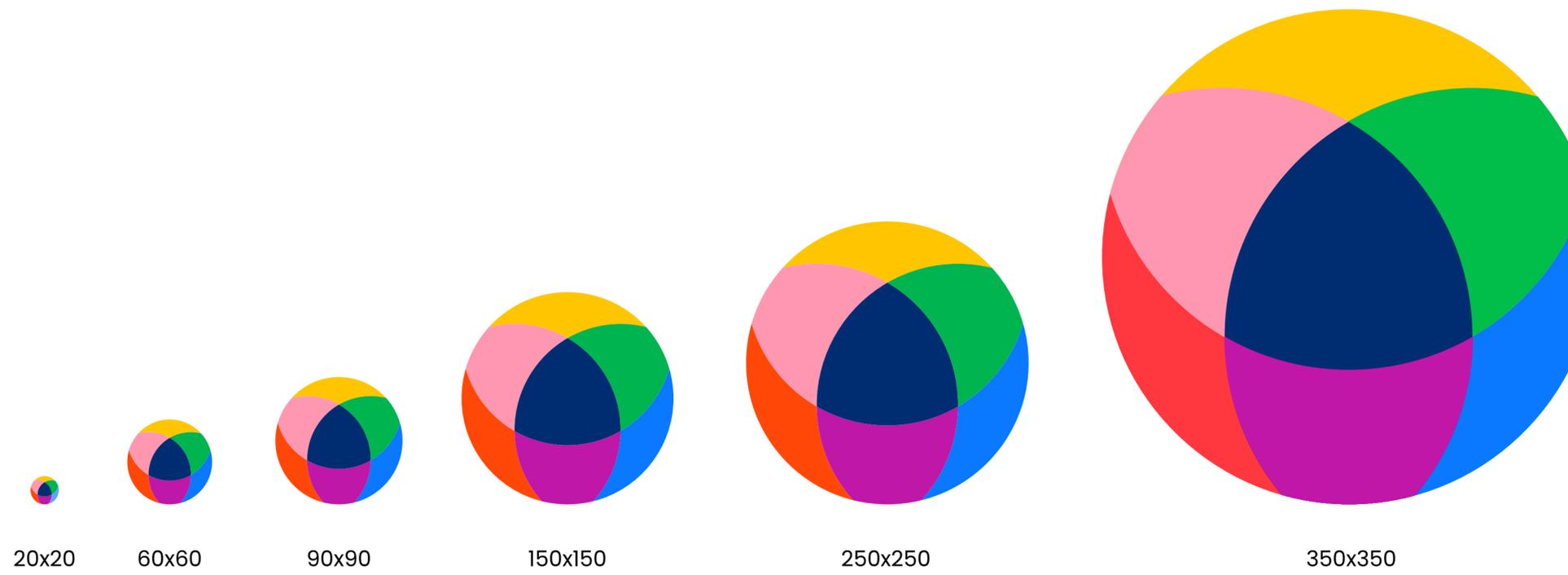
Simple rellena
color blanco

VARIABLE SIMPLE

Simple rellena
color azul



TAMAÑOS RECOMENDADOS



DO'S & DONT'S

DO'S



Siempre sobre fondo de color marca principal.



Versión negativa, siempre sobre fondo de color marca principal.



Si necesitas utilizarlo sobre el rosa institucional, que sea siempre la versión monocromo para asegurar legibilidad sin perder elementos.



Si necesitas utilizarlo sobre el azul institucional, que sea siempre la versión monocromo para asegurar legibilidad sin perder elementos.

DONT'S



Nunca utilizar de fondo alguno de los colores contenidos dentro del círculo, ya que se deforma y pierde legibilidad. Tampoco cambiar el color tipográfico del logo.



Nunca cambiar el color del ojo del círculo. Siempre tiene que mantener su color original para no perder legibilidad.



Nunca convertir a líneas. Ni cambiar los colores del círculo.



Nunca reemplazar la tipografía del logotipo por ninguna otra tipografía.

Now let's make some work

Momento de llevar a la acción todas las consideraciones marcarías!
¿Cómo funciona Workana en contenidos digitales, impresos y gráficas periféricas.

Because it takes a community to power a network.



/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE

LET'S PLAY!

Es posible armar tramas con la morfología del círculo como base, sólo que ahora aplicaremos la nueva paleta institucional (únicamente dentro de estos encuadres, nunca en el logo)

** Con estas composiciones se privilegiará la aplicación monocromática del isologotipo, siempre que sea posible.

The word "workana" is written in a white, lowercase, sans-serif font. The letter "o" is replaced by a stylized globe icon with latitude and longitude lines. The text is centered horizontally and positioned over a background of overlapping blue and black curved shapes.

workana

The word "workana" is written in a white, lowercase, sans-serif font. The letter "o" is replaced by a stylized globe icon with latitude and longitude lines. The text is centered horizontally and positioned over a background of overlapping blue and black curved shapes.

workana

The word "workana" is written in a white, lowercase, sans-serif font. The letter "o" is replaced by a stylized globe icon with latitude and longitude lines. The text is centered horizontally and positioned over a background of overlapping blue and black curved shapes.

workana

VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para
contenido digital

TIPOGRÁFICO

/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE 

**An extensive list of
time-zone friendly
professionals defined
by technical skill and
cultural know-how.**

workana

workana 

**No time zone, no
problem. We offer
developer talent
around the clock.**

/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE

/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE 

**Are you ready to build
your dream team in
the tech space?**

/ Certified skills on multiple stacks
/ 3+ Years of Experience
/ B/B2+ English level
/ Pre-screened and interviewed candidates

workana

CONSIDERACIONES GENERALES

- Nunca más de 4 elementos (ajustar según espacio de trabajo)
- Cuidar jeraquías y contraste de tamaños tipográficos.

VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para contenido digital

FOTOGRAFICO



CONSIDERACIONES GENERALES

- Usar este tipo de armado solo cuando se necesite mostrar mucho contexto de imagen para reforzar el concepto del contenido.
- Si el texto es necesario, puede usarse un plano de color o con gradient para asegurar legibilidad. Nunca más de 2 líneas.

VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para contenido digital

HÍBRIDO



workana



**Startup mentality
with elite developers**

/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE

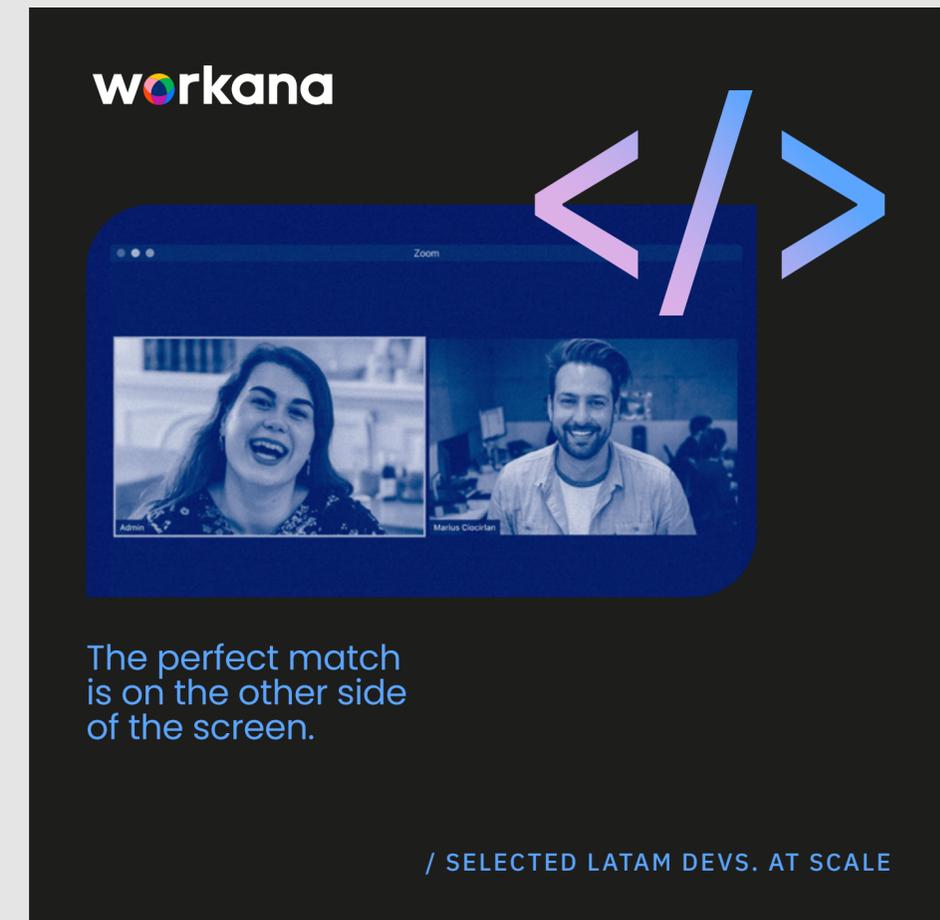


workana



**Power your
network through
a borderless tech
community.**

/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE



workana



**The perfect match
is on the other side
of the screen.**

/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE

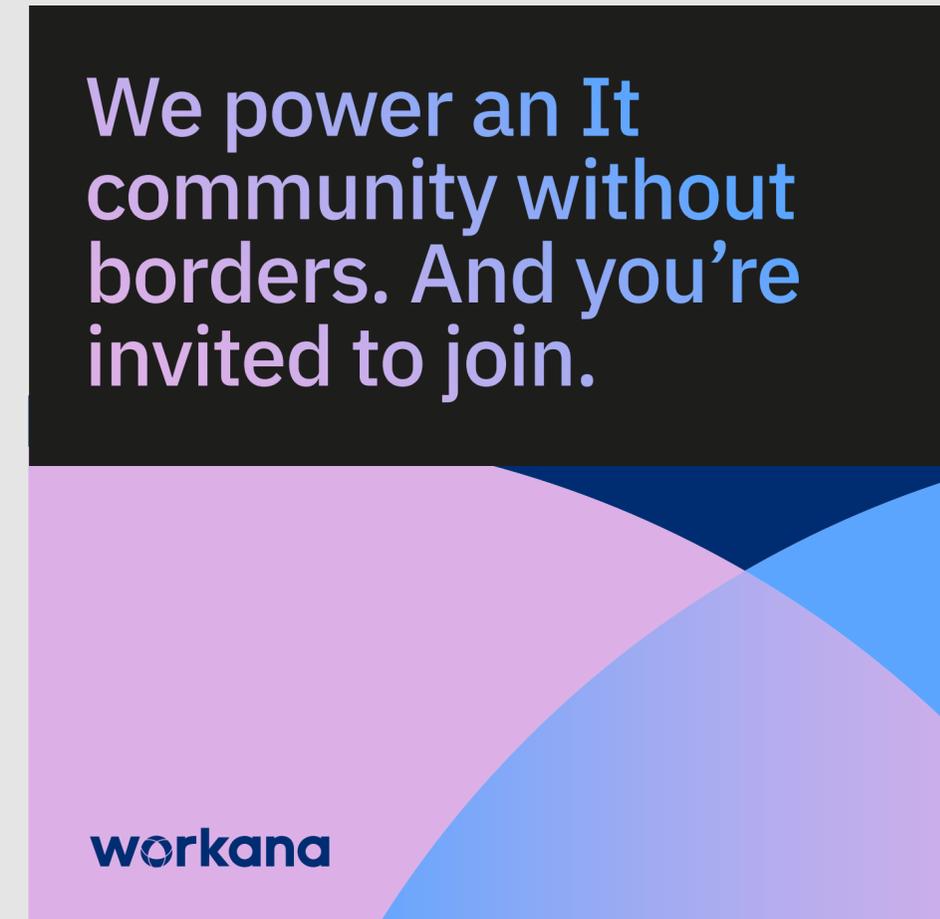
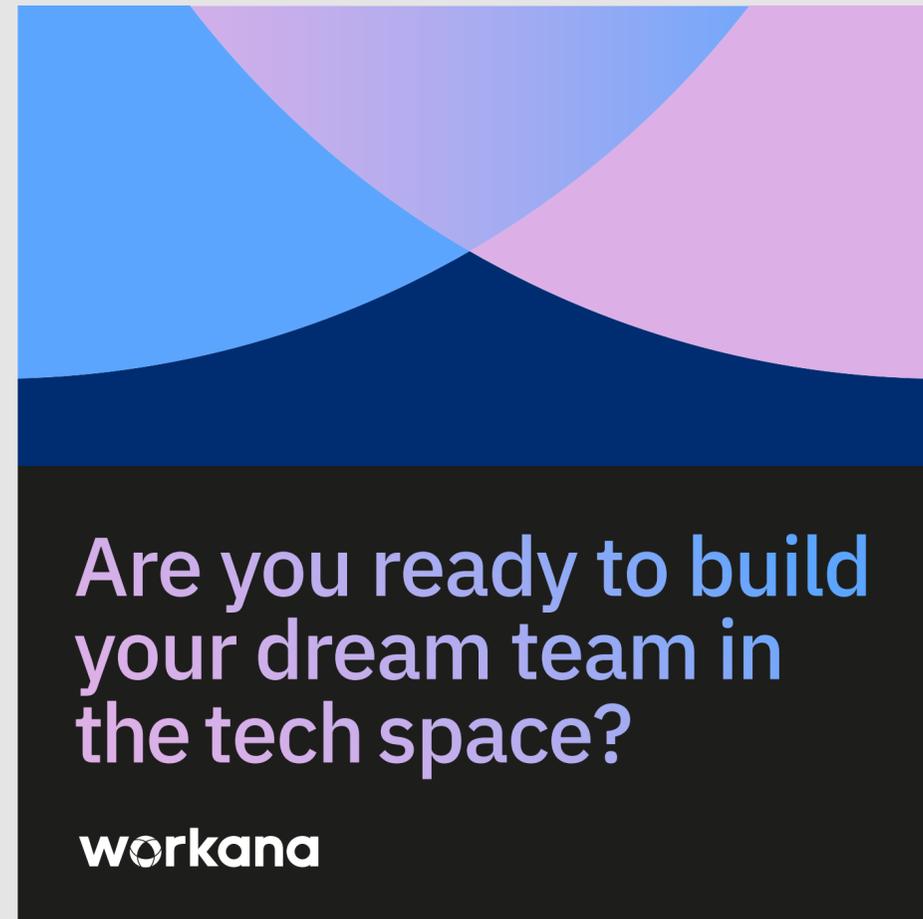
CONSIDERACIONES GENERALES

- Las imágenes son siempre enmascaradas en formas circulares o en cuadrados o rectángulos con 2 esquinas opuestas redondeadas con un radio de 45%
- Cuidar contraste de cuerpos tipográficos
- Los íconos y textos grandes pueden pisar levemente las imágenes

VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para
contenido digital

HÍBRIDO



CONSIDERACIONES GENERALES

- Podrá usarse el encuadre del isotipo con los colores institucionales para fondos
- Cuidar contraste de cuerpos tipográficos
- Los íconos y textos grandes pueden pisar levemente las imágenes

VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para contenido digital

EJEMPLO STORIES

workana /01

Because it takes a community to power a network.



workana /02

The new era of work is upon us.

We're ready to match your future with a golden opportunity.



workana /03

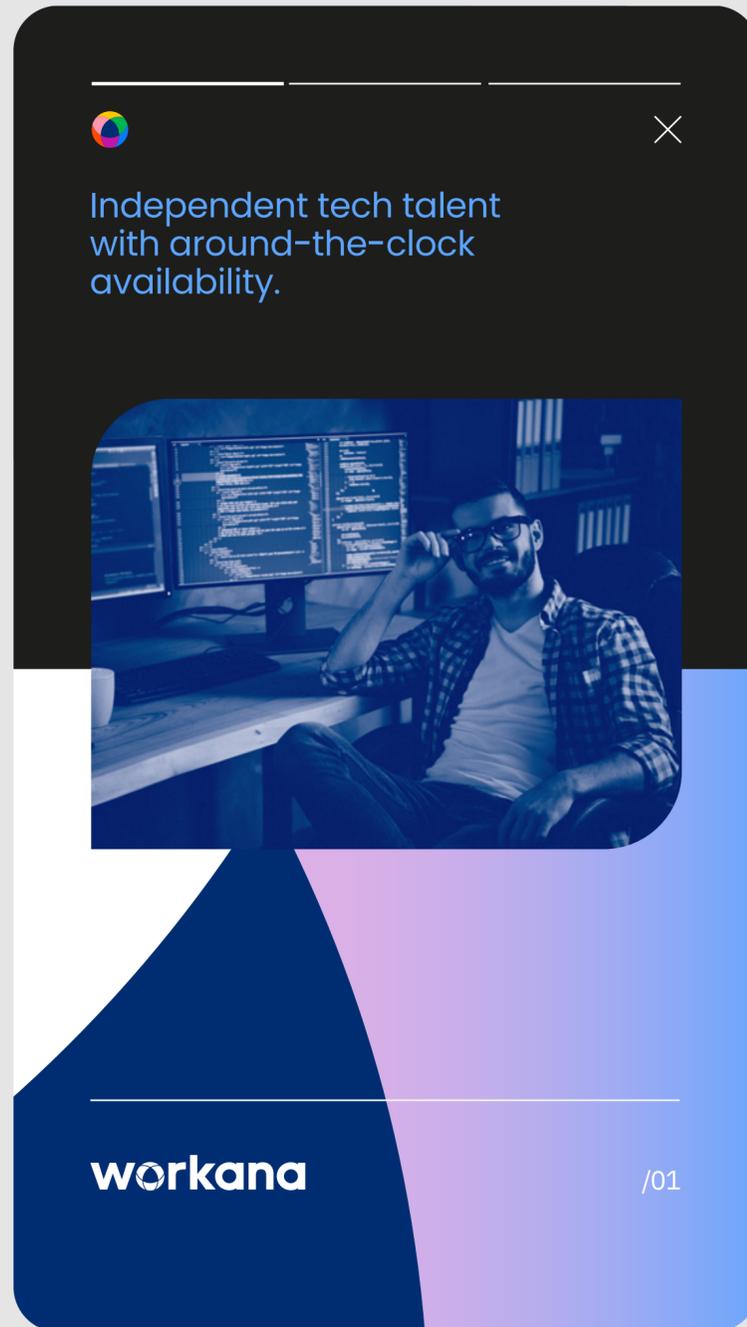
Code can be written from anywhere, and we're here to power an IT community without borders.



VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para contenido digital

EJEMPLO STORIES

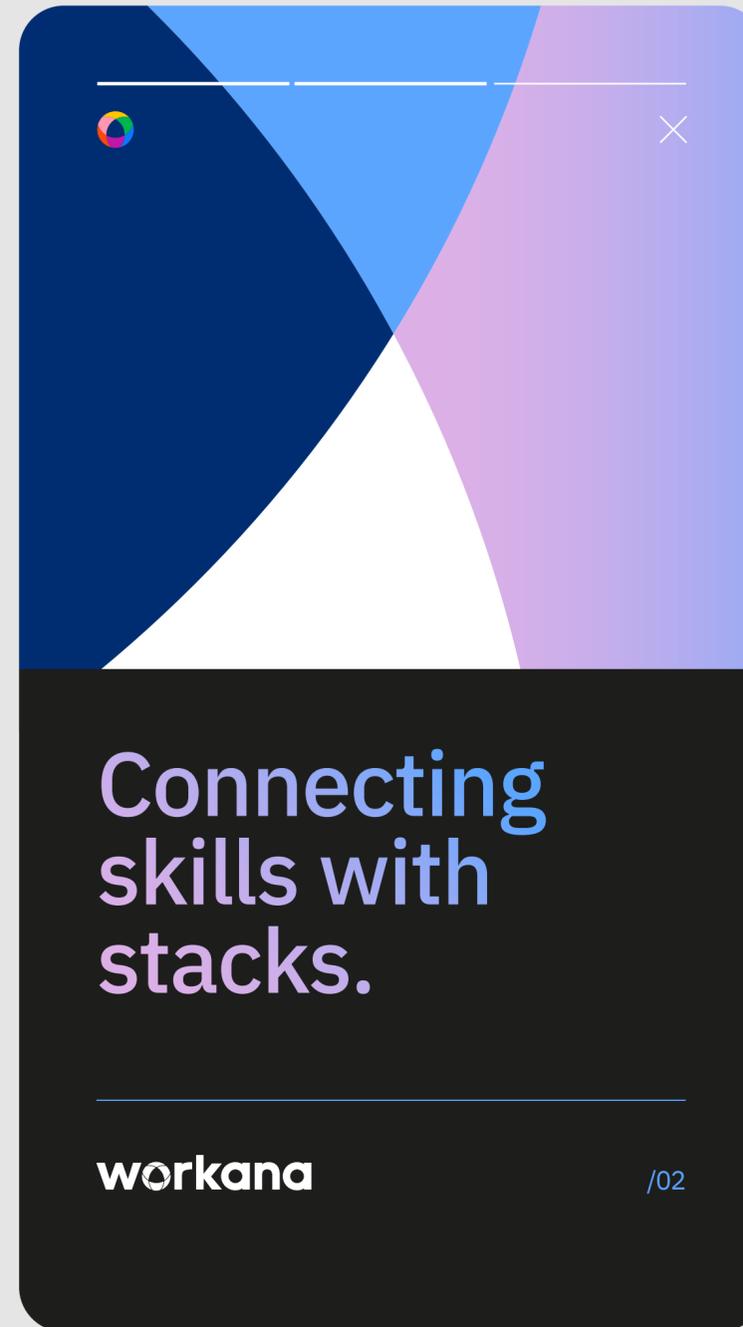


Independent tech talent with around-the-clock availability.



workana /01

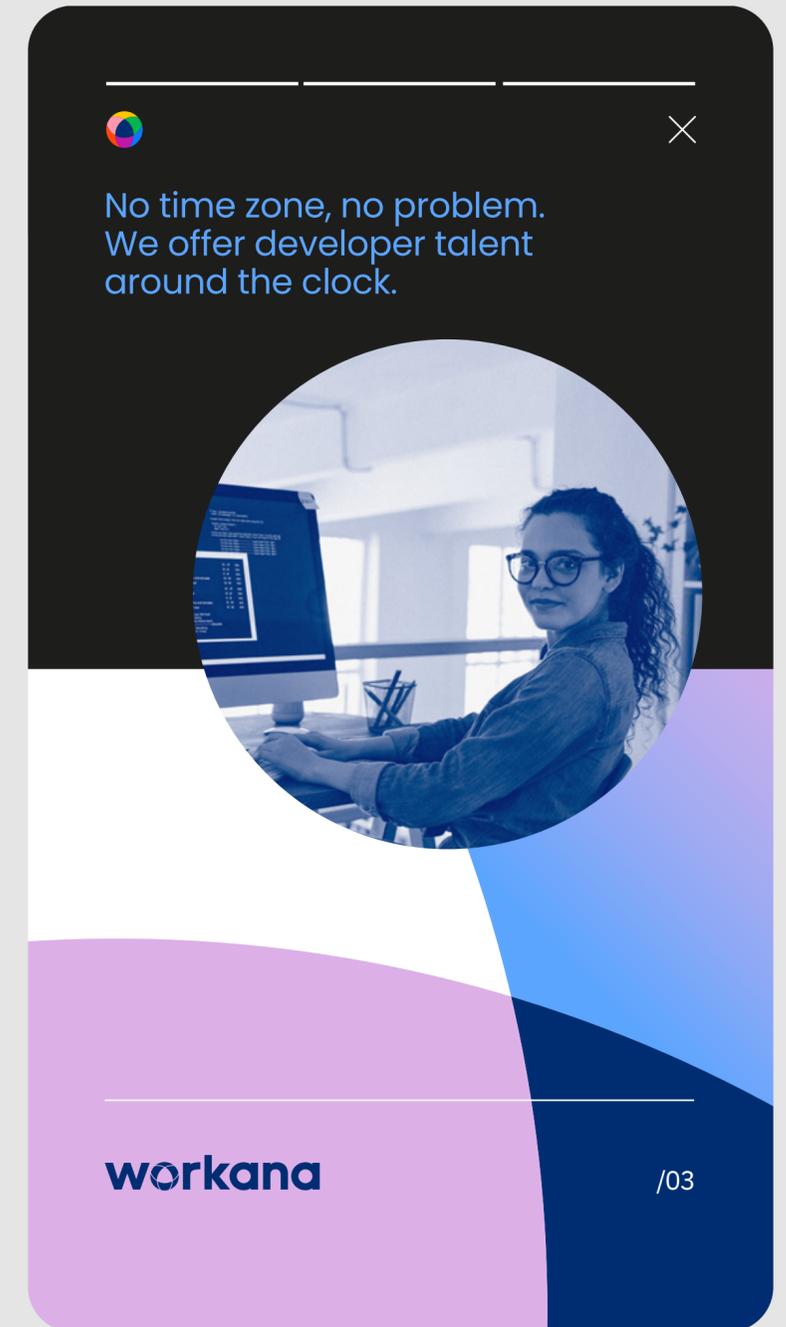
This is the first slide of an Instagram story. It features a dark background with a white horizontal line at the top. In the top left corner is a colorful circular logo, and in the top right is a white 'X' icon. The main text is white and reads 'Independent tech talent with around-the-clock availability.' Below the text is a rounded rectangular image of a man with glasses and a beard, wearing a plaid shirt, sitting at a desk with several computer monitors showing code. The bottom of the slide has a dark blue background with the 'workana' logo in white on the left and the number '/01' on the right.



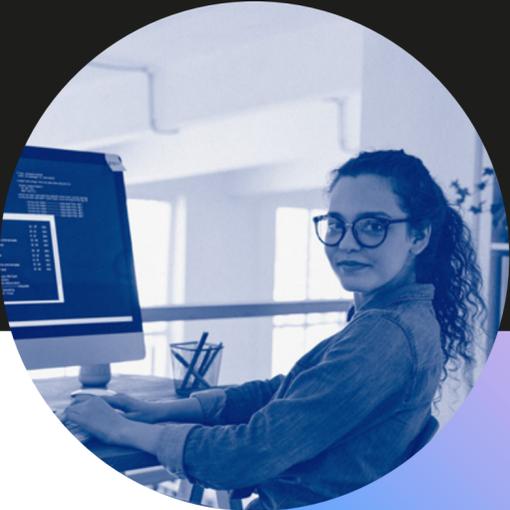
Connecting skills with stacks.

workana /02

This is the second slide of the Instagram story. It features a dark background with a white horizontal line at the top. In the top left corner is a colorful circular logo, and in the top right is a white 'X' icon. The main text is white and reads 'Connecting skills with stacks.' The bottom of the slide has a dark blue background with the 'workana' logo in white on the left and the number '/02' on the right.



No time zone, no problem. We offer developer talent around the clock.



workana /03

This is the third slide of the Instagram story. It features a dark background with a white horizontal line at the top. In the top left corner is a colorful circular logo, and in the top right is a white 'X' icon. The main text is white and reads 'No time zone, no problem. We offer developer talent around the clock.' Below the text is a circular image of a woman with glasses and curly hair, wearing a dark shirt, sitting at a desk with a computer monitor. The bottom of the slide has a dark blue background with the 'workana' logo in white on the left and the number '/03' on the right.

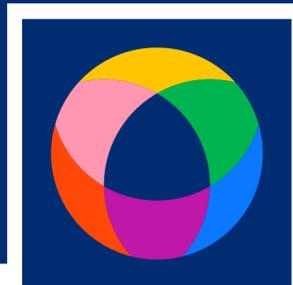
VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para contenido digital

EJEMPLO PORTADA



Search



Connecting skills
with stacks.

Workana

Commercial Real Estate · 6.762 followers

See all 1.239 employees in LinkedIn

Follow

Visit website

More

Home

About

Posts

Jobs

People

About

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam ... **see more**

See all details

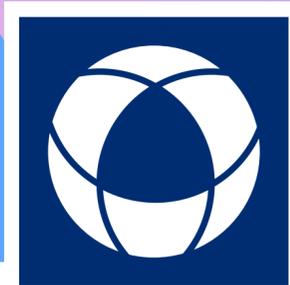
VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para contenido digital

EJEMPLO PORTADA



Search



workana

Workana

Commercial Real Estate · 6.762 followers

See all 1.239 employees in LinkedIn

Follow

Visit website

More

Home

About

Posts

Jobs

People

About

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam ... **see more**

See all details

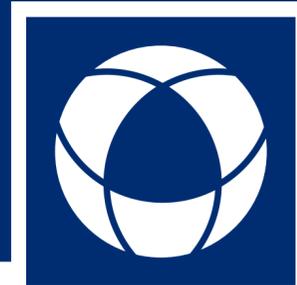
VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para contenido digital

EJEMPLO PORTADA



Search



Connecting skills
with stacks.

Workana

Commercial Real Estate · 6.762 followers

See all 1.239 employees in LinkedIn

Follow

Visit website

More

Home

About

Posts

Jobs

People

About

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam ... **see more**

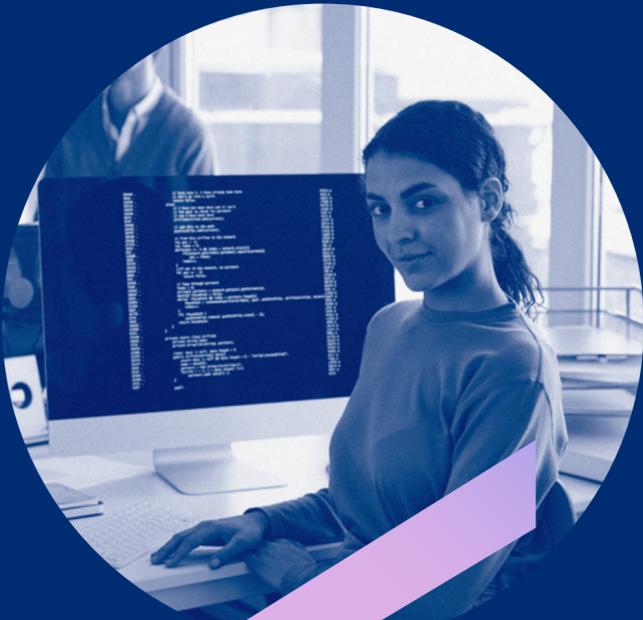
See all details

VISUALS / DIGITAL

Arquitectura de armados para
contenido digital

POSTEOS

Join the new
era of tech.



/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE

workana

Join a global community bounded
by the universal language of tech.



/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE

workana

CONSIDERACIONES GENERALES

- Las imágenes son siempre enmascaradas en formas circulares o en cuadrados o rectángulos con 2 esquinas opuestas redondeadas con un radio de 45%
- Cuidar contraste de cuerpos tipográficos
- Los íconos y textos grandes pueden pisar levemente las imágenes, e irse al corte cuando funcionan como imagen

VISUALS / DIGITAL

Convivencia de Workana Actual
+ Workana Devs

EJEMPLO DE BANNER WORKANA DEVS 01

workana

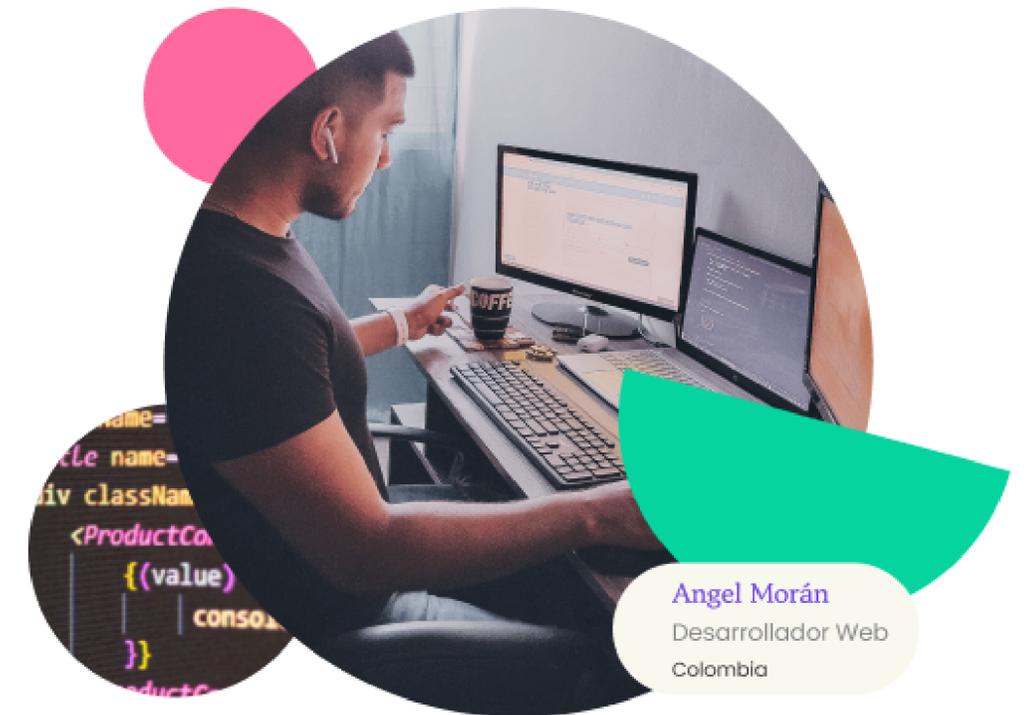
Busca trabajo Mis proyectos Mis finanzas

Proyectos ▾



Encuentra las mejores oportunidades para tu talento

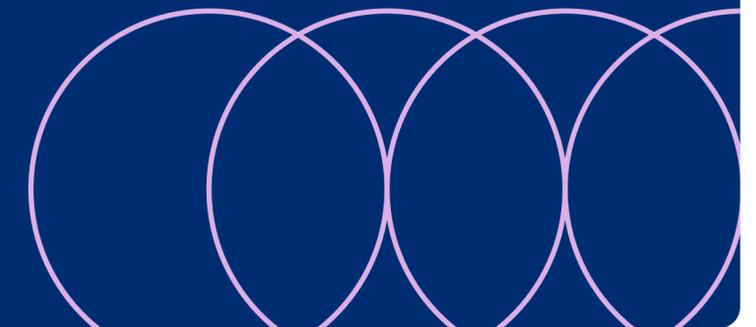
- ✓ Trabaja para startups y tech companies de USA, Latam y Europa
- ✓ Posiciones full-time, y a largo plazo, remotas y pagadas en USD
- ✓ Deja que Workana valide tu perfil y encuentre un trabajo ideal



Angel Morán
Desarrollador Web
Colombia

Join a global community bounded
by the universal language of tech.

workana



VISUALS / DIGITAL

Convivencia de Workana Actual
+ Workana Devs

EJEMPLO DE BANNER WORKANA DEVS 02

workana

Busca trabajo Mis proyectos Mis finanzas

Proyectos



Encuentra las mejores oportunidades para tu talento

- ✓ Trabaja para startups y tech companies de USA, Latam y Europa
- ✓ Posiciones full-time, y a largo plazo, remotas y pagadas en USD
- ✓ Deja que Workana valide tu perfil y encuentre un trabajo ideal



Angel Morán
Desarrollador Web
Colombia

workana

/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE

VISUALS / DIGITAL

Convivencia de Workana Actual
+ Workana Devs

EJEMPLO DE BANNER WORKANA DEVS 03

workana

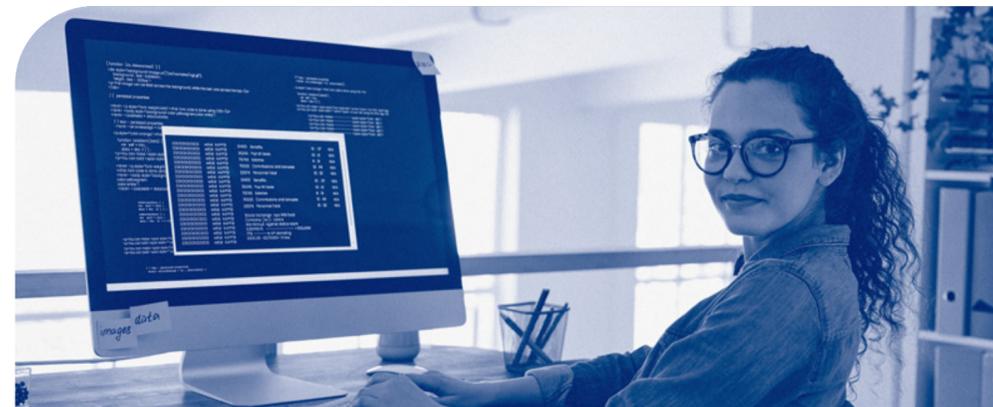
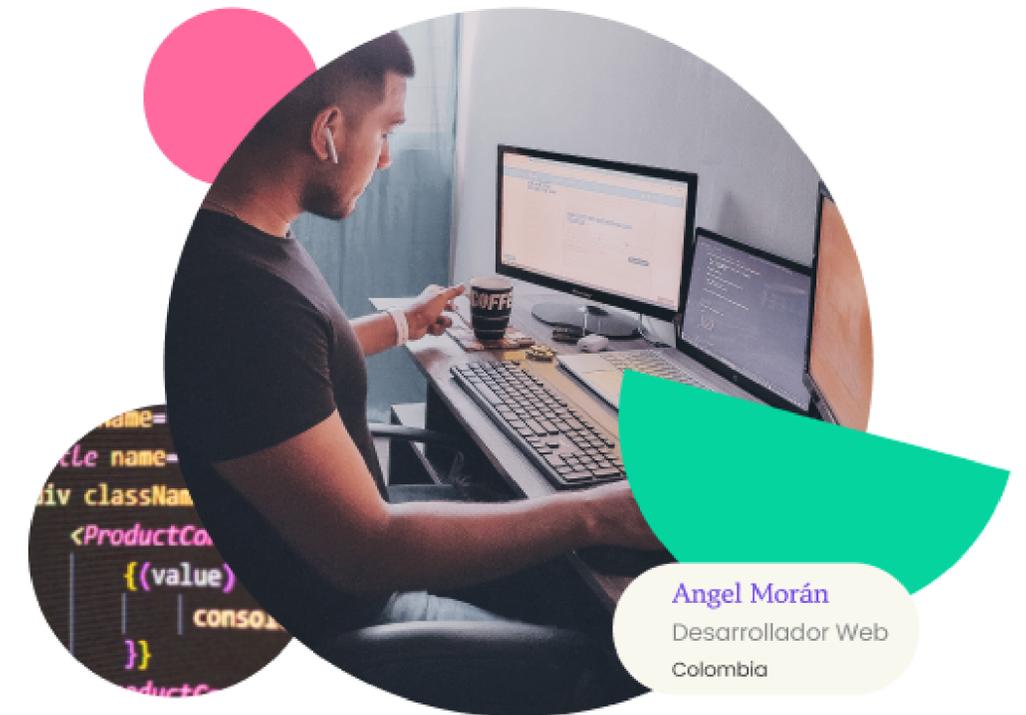
Busca trabajo Mis proyectos Mis finanzas

Proyectos ▾



Encuentra las mejores oportunidades para tu talento

- ✓ Trabaja para startups y tech companies de USA, Latam y Europa
- ✓ Posiciones full-time, y a largo plazo, remotas y pagadas en USD
- ✓ Deja que Workana valide tu perfil y encuentre un trabajo ideal



We power an It community without borders. And you're invited to join.

workana



1 Área y Habilidades

2 Perfil Profesional

3 Experiencia

¿Cómo quieres empezar a trabajar?

Posiciones Full-time

Nuevo

Obtén trabajo full-time, remoto y con pago en USD para increíbles startups de USA, Europa y Latam. Certifica tus conocimientos con un test técnico.

¿Te interesa? [Aprende más sobre las posiciones full-time](#)

Freelancer

Trabaja de manera flexible en proyectos fijos o por horas que sean de tu interés. De manera remota y acuerda una tarifa establecida

Atrás

Continuar

“ Mi tiempo en Chiper ha sido genial,

es increíble ver cómo cada pequeña cosa que hacemos cambia la vida de cientos de personas para mejor. Estoy muy feliz de ser parte de todo lo que es Chiper

”



Jesús
Desarrollador Backend



1 Área y Habilidades

2 Perfil profesional

3 Experiencia

¿Cómo quieres empezar trabajar?

Posiciones full-time Nuevo

Obtén trabajo full-time, remoto y con pago en USD para increíbles startups de USA, Europa y Latam. Certifica tus conocimientos con un test técnico.

¿Te interesa? Aprende más sobre las posiciones full-time

Freelancer

Trabaja de manera flexible en proyectos fijos o por horas que sean de tu interés. De manera remota y acuerda la tarifa por

Atrás

Continuar

“ Mi tiempo en Chiper ha sido genial,

es increíble ver cómo cada pequeña cosa que hacemos cambia la vida de cientos de personas para mejor. Estoy muy feliz de ser parte de todo lo que es Chiper

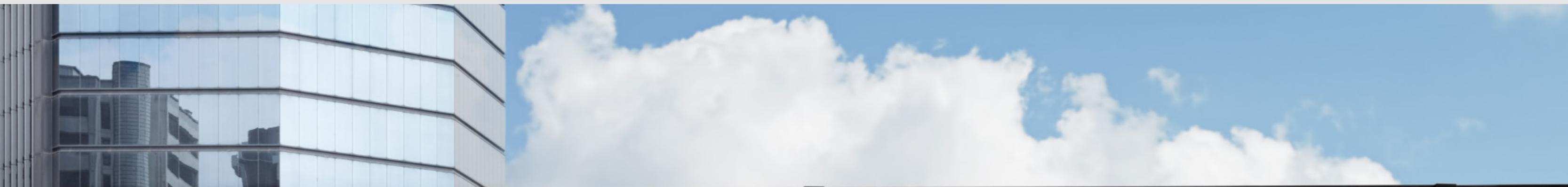
”



Jesús
Desarrollador Backend

VISUALS

Ejemplos de diferentes
composiciones visuales
referenciales.



MATCH YOUR LIFESTYLE TO
YOUR DESIRED CAREER PATH.



Code your
next chapter.

/ WORKANA.COM

workana

/ WORKANA.COM

workana

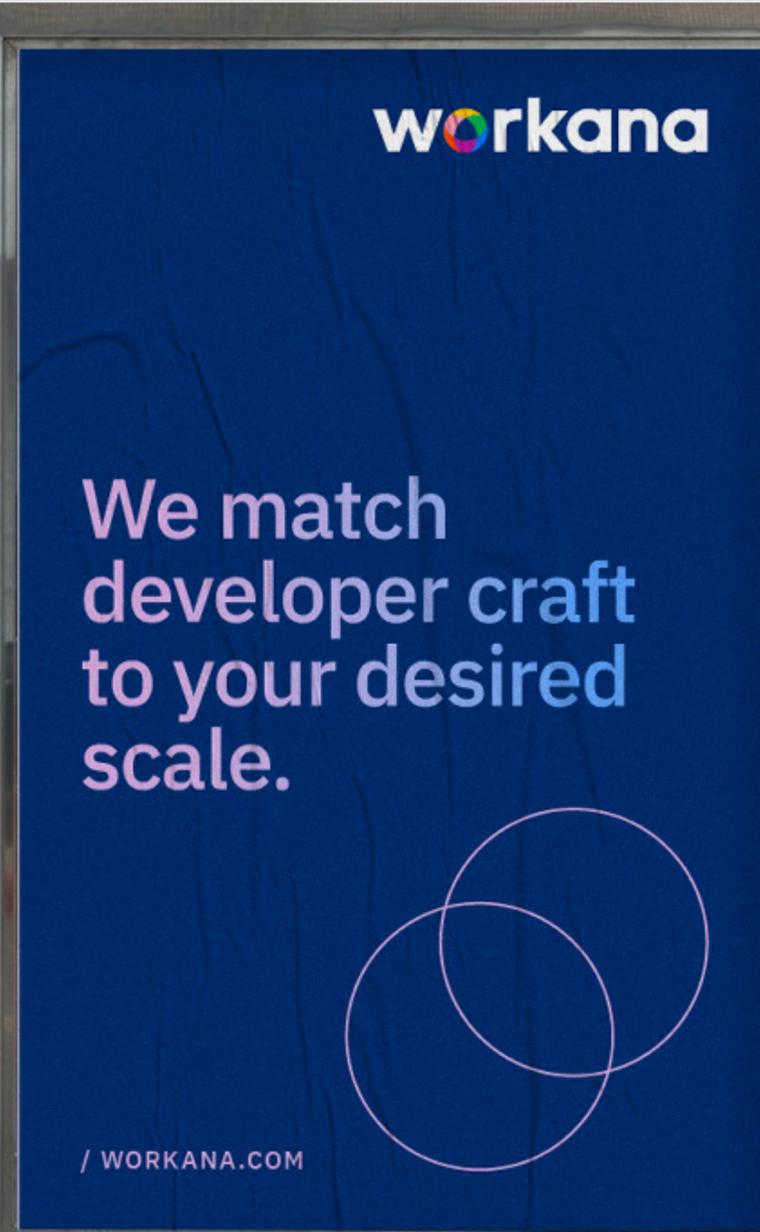
/ SELECTED LATAM DEVS. AT SCALE



Join a
by th

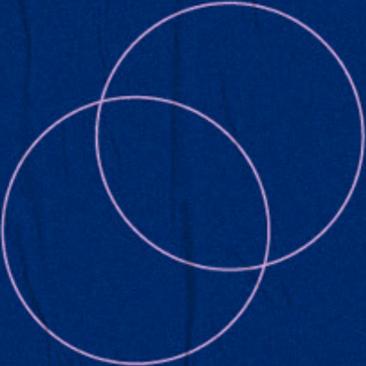
VISUALS

Ejemplos de diferentes
composiciones visuales
referenciales.



workana

We match
developer craft
to your desired
scale.



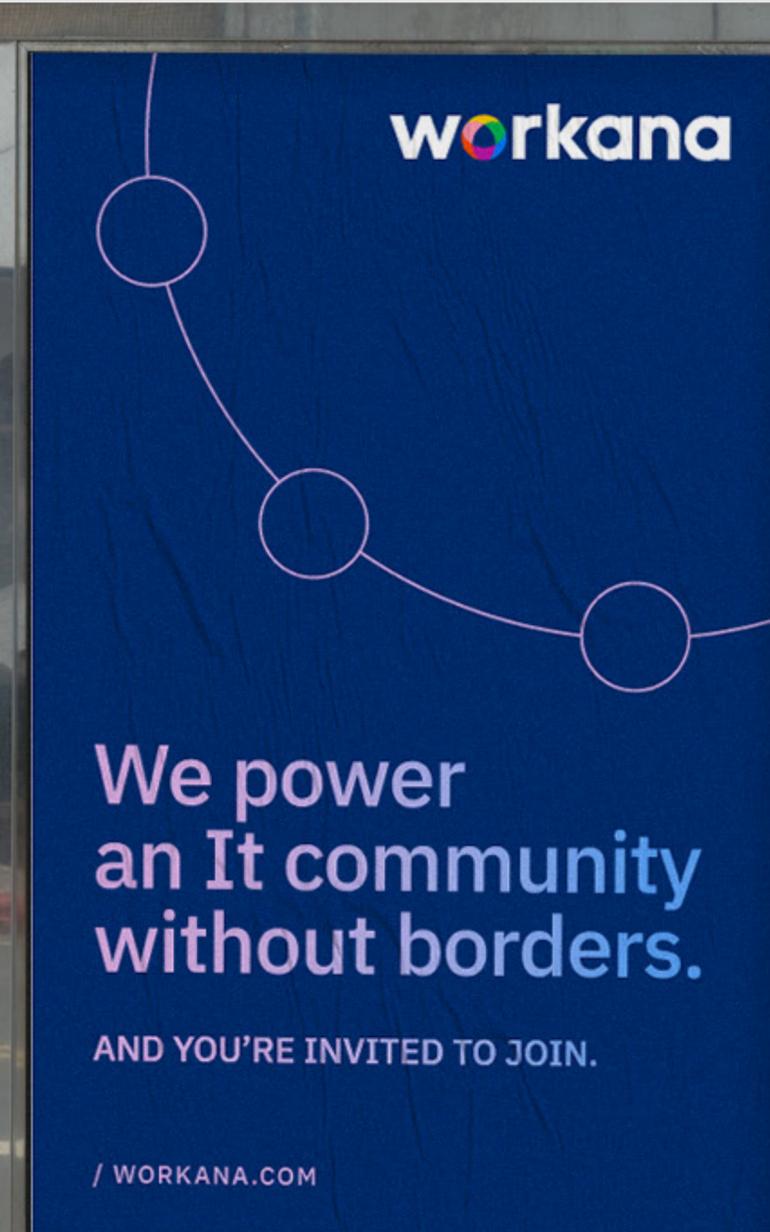
/ WORKANA.COM



W

W

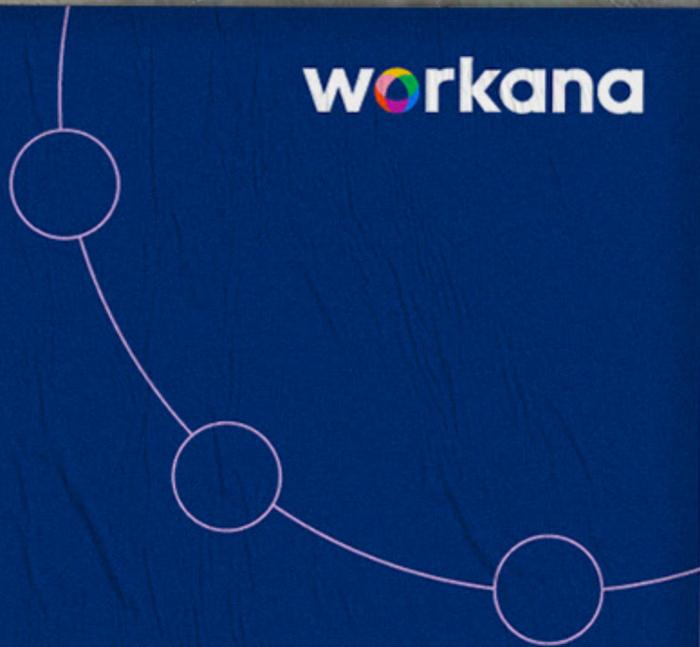
W



workana

We power
an It community
without borders.

AND YOU'RE INVITED TO JOIN.



/ WORKANA.COM

VISUALS

Ejemplos de diferentes
composiciones visuales
referenciales.



workana

Meet Latin America's Leading Dev Community

AT WORKANA, WE MATCH
GOLDEN OPPORTUNITIES
WITH HIDDEN-GEM TALENT

/ [WORKANA.COM](https://workana.com)

VISUALS

Ejemplos de diferentes
composiciones visuales
referenciales.



VISUALS

Ejemplos de diferentes composiciones visuales referenciales.



workana